

MICHEL DE GHELDERODE

L'HISTOIRE COMIQUE DE

# Keizer Karel

*Pourquoi  
ceux de Bruges  
sont dits « fous »...*

L'Empereur séjournant au Prinsenhof en Bruges, les membres de la Régence le vinrent visiter et dirent :

— « Nous est avis que notre mirifique cité compte présentement nombre de fols!... »

— « Sans doute pour ce que je m'y trouve ?... » interrompit Keizer Karel. Les Magistrats, trop suffisants que pour remarquer l'humeur de Sa Majesté, poursuivirent :

— « Aussi mandons que l'Empereur nous veuille permettre de construire une maison pour les dits fols errants et de séjour y enfermer ?... »

Lors, Keizer Karel réfléchit, puis daigna répondre :

— « N'est-ce que cela, bonshommes ? Par Madame Sainte Dymphne, j'avais bien vu que les Brugeois faisaient une gent bizarre ! Et oui, nous accordons ! Mais qu'il suffise que vous fermiez les portes de votre ville, et vous aurez incontinent la plus grande maison de fous du monde !... »

C'est depuis que les Brugeois sont dits *fous*...

MICHEL DE GHELDERODE

L'HISTOIRE COMIQUE DE

# Keizer Karel

TELLE QUE LA PERPETUERENT JUSQU'A NOS JOURS LES  
GENS DE BRABANT ET DE FLANDRE • TEXTE INTEGRAL  
ET DEFINITIF. MIS EN IMAGES PAR ALBERT DAENENS

• A L'ENSEIGNE DU CARREFOUR. AU CENT SOIXANTE-  
QUATRE DE LA RUE DE L'INTENDANT. A BRUXELLES  
• AN DU SEIGNEUR MIL NEUF CENT QUARANTE-TROIS.



MICHEL DE GHELDERODE

L'HISTOIRE COMIQUE DE

# Keizer Karel

TELLE QUE LA PERPETUERENT JUSQU'A NOS JOURS LES  
GENS DE BRABANT ET DE FLANDRE TEXTE INTEGRAL  
ET DEFINITIF. MIS EN IMAGES PAR ALBERT DAENENS  
A L'ENSEIGNE DU CARREFOUR, AU CENT SOIXANTE-  
QUATRE DE LA RUE DE L'INTENDANT. A BRUXELLES  
AN DU SEIGNEUR MIL NEUF CENT QUARANTE-TROIS.

